

Rosana Ceceña, guitarrista originaria de Tijuana, egresada de la Licenciatura en Música de la UABC, Ensenada; ganadora del 1er lugar en el "Primer concurso estatal de guitarra" en Tijuana en 1999.

Lucía Chávez de la Parra, pianista ensenadense egresada de la San Diego State University. Ha participado en el Festival Internacional de Música y Musicología UABC, y en el International Double Reed Society Conference. Actualmente es pianista del grupo Ensamble Clásico y realiza estudios de maestría en Etnomusicología en San Diego State University.

El propósito principal de este ensamble es el de difundir la música del Renacimiento y Barroco, incluyendo el de dar a conocer el repertorio de compositores de estos periodos que son poco conocidos, o que jamás han sido interpretados en Baja California.

David Gerardo Varela López, Violín y dirección musical

Violinista, director y pedagogo originario de Ensenada. Realizó sus estudios profesionales en la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana en la ciudad de Xalapa, UABC y Universität Mozarteum en la ciudad de Salzburgo, Austria. Se ha presentado a lo largo de su carrera como solista, en ensambles y orquestas en los auditorios más importantes de Baja California, el Noroeste del país, Veracruz y el DF (Palacio de Bellas Artes); así como también en California y en Austria. Posee una maestría en docencia. Actualmente es maestro de violín y director de la Academia de Música Varela, así como director musical y fundador del ensamble Ensenada Antiqua.



Si usted desea clases de música, contáctenos en
Academia de Música Varela: 152 16 49 y 646 94 777 83

Música para eventos especiales: 646 94 777 83

ENSENADA ANTIQVA

“CONCIERTO DE PASCUA 2017”



David G. Varela López, Director Musical

Obras de: **Bach, Vivaldi, Telemann y Händel.**

Sábado 1 de Abril 2017

PROGRAMA

1. **A. Vivaldi:** Concierto para guitarra en Re mayor RV 93
I. Allegro II. Largo III. Allegro
2. **J. S. Bach:** *Schafe Können Sicher Weiden* BWV 208
3. **G. F. Händel:** Acis y Galatea: Heart, the seat of soft delight
4. **G. P. Telemann:** Tafelmusik 1, Trío en Mi bemol mayor
I. Affettuoso II. Vivace III. Grave IV. Allegro
5. **J. S. Bach:** Cantata “*Jauchzet Gott in allen Landen*” BWV 51
I. Jauchzet Gott in allen Landen
IV. Sei Lob und Preis mit Ehren V. Finale: Allelujah
6. **J. S. Bach:** Concierto para 2 violines en Re menor
I. Vivace II. Largo Ma Non Tanto III. Allegro

ENSENADA ANTIQVA

María Esther Lozano, soprano

Myra Aguilar, soprano

Yanelí Millán, violín

Hermes Padilla, violín

Erik Ghukasyan, violín y viola

Katia Rudametkin, viola

Rubén Ghukasyan, cello

Rosana Ceceña, guitarra

Lucía Chávez, cembalo

David G. Varela, violín y dirección musical

ENSENADA ANTIQVA

Es un ensamble de música antigua, fundado y dirigido por el Mtro. David G. Varela. El 18 de Diciembre de 2013 tuvo su concierto debut en el Studio, en la ciudad de Ensenada, cautivando de esta manera al público ensenadense. Desde entonces se han presentado en la Iglesia de Piedra, CEARTE, El Studio, y Sala de Tintos en la ciudad de Ensenada, CEART y Sala AUCA de Mexicali, CEART de Tijuana, CEART de Rosarito y Hotel Rosarito Beach, Casa de la Cultura de Tecate y en el Festival Internacional de Música Allegro en Rosarito 2014 y 2015, Festival Opera en el Mar 2016; así como también en las Fiestas de la Vendimia 2014, 2015 y 2016 en la ciudad de Ensenada y Festival de Octubre 2016 en Baja California.

María Esther Lozano, renombrada soprano ensenadense; con estudios profesionales en la UABC y San Diego State University. Ganadora del 1er lugar en el concurso Next Star 2010 en San Diego. Se ha presentado como solista en diversos escenarios de Baja California, Saltillo, Yucatán, Veracruz y Ciudad de México incluyendo el Palacio de Bellas Artes; De igual manera en escenarios de California, Arizona, Massachusetts y New York. **Myra del Mar Aguilar**, soprano con estudios en el CEM de la UABC; quien además tiene actividad en el ensamble Fase Vocal y Ensamble Clásico de Ensenada con el que ha participado en el Festival Internacional de Música y Musicología de Ensenada.

Yanelí Millán, violinista con estudios profesionales en la UABC. Se ha presentado en importantes escenarios de Baja California, Sonora, Sinaloa, Chihuahua, Veracruz y la ciudad de México. Es maestra en la UABC y es integrante de diversos ensambles de la localidad. **Hermes Padilla**, violín, estudió la Licenciatura en Música en la UABC y la Maestría en Interpretación Musical en la Universidad de Montana en Estados Unidos. Ha participado en importantes orquestas y agrupaciones musicales de México, Estados Unidos y Canadá.

Los hermanos **Erik** (violín y viola) y **Rubén** (cello) **Ghukasyan**, son originarios de Armenia; ambos han formado parte del programa de Jóvenes talentos de Baja California y son integrantes del Cuarteto Familiar ANRE en conjunto con sus padres. Erik está cursando la licenciatura en música de la UABC y se presentó recientemente como solista con la Orquesta Sinfónica de la UABC.

Kathia Rudametkin, violista egresada de la Licenciatura en Música de la UABC (2013). Artista continuamente invitada en eventos de las fiestas de la vendimia. Participó en el taller para cuartetos realizado por St. Petersburg String Quartet (2011).