

Bettina Preciado, estudia en la Facultad de Música de la UABC. Ha realizado cursos en el Conservatorio de Querétaro, San Luis Potosí y Estados Unidos. También ha participado en encuentros regionales y nacionales.

Fernanda Salizzoni, estudia la Licenciatura en Música de la UABC. Ha asistido a encuentros orquestales en el centro y noroeste del país, y seleccionada para participar en el Festival de música de Santa Catarina, Brasil 2018.

Ronaldo Laztra, estudia la Licenciatura en Música de la UABC. Seleccionado en el encuentro “Música en Armonía” en Cd. de México. Participó como arreglista, y asistente de dirección artística del proyecto The 8-Bit Symphony.

Yolanda Millán, con estudios de piano y cello; egresada de la Licenciatura en Música en la Facultad de Artes de la UABC. Ha participado en numerosos encuentros regionales y nacionales. Forma parte del grupo Ensamble Clásico.

El propósito principal de Ensenada Antiqua es difundir la música del Renacimiento y Barroco, y dar a conocer el repertorio de compositores de estos periodos que son poco conocidos, o que jamás han sido interpretados en Baja California.

David Gerardo Varela López, violín y dirección musical.

Violinista, director y pedagogo originario de Ensenada. Realizó sus estudios profesionales en la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana en la ciudad de Xalapa, UABC y Universität Mozarteum en la ciudad de Salzburgo, Austria. Se ha presentado a lo largo de su carrera como solista, en ensambles y orquestas en los auditorios más importantes de Baja California, el Noroeste del país, Veracruz y el ciudad de México (Palacio de Bellas Artes); así como en California y en Austria. También posee una maestría en docencia. Actualmente es director de la Academia de Música Varela, y director de Ensenada Antiqua.

ACADEMIA DE
MÚSICA VARELA



646 94 777 83

Música para bodas y
eventos especiales
Cel. 646 94 777 83



CONCIERTO

“GALA DE VIRTUOSOS”



ENSENADA ANTIQVA

David Gerardo Varela López

Director

Viernes 30 de Noviembre 2018

PROGRAMA

1. **A. Vivaldi:** Concierto para 2 violines en La menor, RV 522.
I. Allegro II. Larghetto e spiritoso III. Allegro
2. **A. Vivaldi:** Concierto para cello en Re mayor, RV 403.
I. Allegro II. Andante III. Allegro
3. **J. S. Bach:** Suite orquestal en No. 2 en Si menor, BWV 1067.
V. Polonaise-Double VI. Menuet VII. Badinerie
4. **A. Vivaldi:** Concierto para guitarra en Re mayor, RV 93.
I. Allegro II. Largo III. Allegro
5. **G. F. Händel:** Concierto para órgano en Fa mayor Op. 4 No. 5.
I. Larghetto IV. Presto
6. **A. Vivaldi:** Concierto para violín y doble orquesta en Si bemol mayor “A due cori” RV 583.
I. Allegro II. Andante III. Allegro

ENSENADA ANTIQVA

Violines: Yanelí Millán, Esmeralda Gómez Bibiano y

Bettina Preciado Flauta: Frida Hidalgo

Violas: Fernanda Salizzoni y Ronaldo Laztra

Cellos: Rubén Ghukasyan y Yolanda Millán

Guitarra: Rosana Ceceña Órgano: Sofía González

David G. Varela, violín y dirección musical

Es un ensamble de música antigua fundado en 2013 por el Mtro. David Varela. Se han presentado en la Iglesia de Piedra, El Studio, Sala de Tintos y CEARTE de Ensenada, Sala AUKA y CEART de Mexicali, CEART de Tijuana, CEART de Rosarito y Hotel Rosarito Beach, CEART y Casa de la Cultura de Tecate, en el Festival Internacional de Música Allegro en Rosarito 2014 y 2015, Festival Opera en el Mar 2016; Fiestas de la Vendimia 2014-2017 en la ciudad de Ensenada y Festival de Octubre del ICBC 2016 y 2017 en Baja California.

Solistas:

Yanelí Millán Aguiñaga, violín.

Egresada de la Licenciatura en Música de la Facultad de Artes de la UABC. Se ha presentado en importantes escenarios de Baja California, Sonora, Sinaloa, Chihuahua, Veracruz y la Ciudad de México. Es maestra en la UABC, y es integrante de diversos ensambles de la localidad.

Esmeralda Gómez Bibiano Cevallos, violín.

Licenciada en música por la UABC. Se desarrolla tocando en orquestas y grupos de cámara a nivel regional, participando en diversas giras nacionales e internacionales. Actualmente en la Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Ensenada; así mismo, es co-directora musical del ensamble vocal Voz Amares.

Rubén Ghukasyan, cello.

Originario de Armenia; ha formado parte del programa de Jóvenes Talentos de Baja California y es integrante de Cuarteto Familiar ANRE en conjunto con sus padres y hermano; ha participado con diversas orquestas, entre ellas la OBC. a participado en encuentros en Republica Checa.

Rosana Ceceña, guitarra.

Originaria de Tijuana; egresada de la Licenciatura en Música de la UABC. Ha participado en varios diplomados y clases maestras. En 1999 obtuvo el 1er lugar en el "Primer concurso estatal de guitarra" en Tijuana. Actualmente imparte clases en talleres de guitarra clásica y popular en la UABC y en el Conservatorio de las Rosas.

Frida Hidalgo, flauta.

Con estudios en la Licenciatura en Música de la UABC. Ha participado en clases magistrales en California y Carolina del Norte. También ha colaborado en importantes agrupaciones musicales de la región.

Sofía González Plasencia, órgano.

Pianista, con estudios de la Facultad de Música de la UABC. Ha tomado clases magistrales con importantes maestros. Es becaria por el patronato de Ópera de Tijuana. También es pianista acompañante de los alumnos de la UABC.