

ENSENADA ANTIQVA

Ensenada Antiqva es una orquesta de cámara, fundada y dirigida por el Mtro. David Varela; se especializa en la interpretación de música clásica. Ya cuenta con 12 años de existencia y trayectoria en el estado, y es una de las agrupaciones musicales con mayor calidad en la región.

El propósito principal de Ensenada Antiqva es el de difundir la música clásica, incluyendo el de dar a conocer el repertorio de compositores que jamás han sido interpretados en Baja California. De igual manera uno de los objetivos es el de llevar cultura musical al público regional con una explicación accesible de las obras y compositores que se interpretan. Otro de los propósitos es exponer el talento local.

Mtro. David Gerardo Varela López

Violinista, director y pedagogo originario de Ensenada. Realizó sus estudios profesionales en la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana en Xalapa, Veracruz, y posteriormente en la Universität Mozarteum en Salzburgo, Austria. Se ha presentado en los auditorios más importantes de Baja California, Veracruz y Ciudad de México; así como también en Austria y en los Estados Unidos. Posee también una maestría en docencia (UABC). Actualmente es director de la Academia de Música Varela, docente en UABC y director de Ensenada Antiqva.

“Música Royal”



ENSENADA ANTIQVA

David Gerardo Varela López

Director

Concierto número 50

Viernes 28 de marzo de 2025

PROGRAMA

1. **Jean Philippe RAMEAU:** Obertura de *Naïs*.
2. **Georg Philipp TELEMANN:** Concierto para flauta barroca y flauta tranversa en mi menor, TWV 52.

Largo * Presto

3. **Antonio VIVALDI:** Concierto para fagot en si bemol mayor, RV 501, *“La notte”*.

Largo * I fantasmi * Presto *

Il sonno * Sorge L'Aurora

4. **Georg Friedrich HÄNDEL:** *Music for the Royal Fireworks* HWV 351.

Ouverture: Adagio, Allegro * Bourré * La paix *

La Réjouissance * Menuet I y Menuet II

INTERMEDIO

5. **Johannes BRAHMS:** Danza Húngara No. 5.
6. **Piotr Ilich TCHAIKOVSKY:** Sinfonía No. 5 en mi menor Op. 64. II Andante cantabile, con alcuna licenza.
7. **Johann STRAUSS II:** *Kaiser-Walzer* Op. 437.

ENSENADA ANTIQVA

Violines I: Adriana Romero, Dámaris Brambilla,
Esmeralda Gómez Bibiano e Isabel Pérez.

Violines II: Yanelí Millán y Karla Alcocer.

Violas: Kathia Rudametkin y Katy Ruelas.

Violoncellos: Adriana Cota y Yolanda Millán.

Contrabajo: José Luis Rodríguez.

Flauta: Yeimmy Millán. Oboe: Ivanna Flores Katzenstein.

Clarinete y flauta barroca: Frida De la Sota.

Clarinete: Martha Rolón. Fagot: Nora Romero.

Corno Francés: Lesly Sandoval.

Trompeta: Iván Trujillo. Trombón: Carlos García.

Piano: Lucía Chávez. Percusiones: Mark Lamson.

Director: David Gerardo Varela López.

Agradecimientos:

Nora Isabel y Dora Luz Robles Molina, staff.

César Marmolejo, técnico de audio.

José Luis Ramírez, fotografía y video.

Lic. Inés Osuna y COSMO FARMACIAS.

A nuestras familias por tanto amor y apoyo.

Al apreciable público que nos acompaña.