

CONCIERTO



VIAJE MUSICAL

X EUROPA & MÉXICO

ORQUESTA
ENSENADA ANTIQVA

DIRECTOR DAVID VARELA

VIERNES 10 DE JULIO, 8PM
SALÓN CATEDRAL, RIVIERA



*Obras de Moncayo, Revueltas, Ponce, Mora, Debussy y Strauss. Como solista invitada contaremos con la presencia de la arpista **Tasha Smith**.*

COSTO \$400 PESOS. INFORMES 646 947 77 83
VENTA DE BOLETOS COSMO FARMACIAS Y CENTRO MÉDICO SOLMAR

PROGRAMA

1. Johann Strauss II (1825-1899).

Kaiser-Walzer Op. 437 (Vals del Emperador).

2. Claude Debussy (1862-1918).

Danse sacrée et danse profane para arpa y orquesta de cuerdas.

Solista: Tasha Smith Godinez.

3. Johann Strauss II (1825-1899).

An der schönen blauen Donau Op. 314 (Vals del Danubio azul).

INTERMEDIO

4. Enrique Mora (1876-1913).

Vals Alejandra, arreglo para orquesta de Manuel Enríquez.

5. Manuel M. Ponce (1882-1948).

Gavota, original para piano, arreglo por Manuel M. Ponce.

6. Silvestre Revueltas (1899-1940).

Música para charlar, (Ferrocarriles de Baja California, 1938).

I. El Ferrocarril. Durmientes y rieles * La Tierra Patria * Mexicali
* Telégrafos * El ferrocarril.

II. El Desierto. Cactus * Crepusculo * Arena y agua * Tractores
* Alegrementemente * Canción de la Tierra Patria.

7. José Pablo Moncayo (1912-1958).

Huapango (1941).

ENSENADA ANTIQVA

Violines I: Adriana Romero, Yanelí Millán, Bettina Preciado,

Luis Enrique Mendoza y Dámaris Brambilla.

Violines II: Yanelí Millán, Karla Alcocer, Paloma Elenes y Patricia Flores.

Violas: Allari Ruiz Rueda y Abril Dangu. Contrabajo: José Luis Rodríguez.

Violoncellos: Adriana Cota y Yolanda Millán. Arpa: Tasha Smith.

Flautas: Frida Hidalgo y Yeimmy Millán. Oboe: Ivanna Flores.

Clarinetes Frida De la Sota y Martha Rolón.

Fagots: Nora Romero y Marcela Islava. Corno Francés: Lesly Sandoval.

Trompetas: Victor Fuentes y Reneé Espinoza.

Euphonium: Domingo Ortega Trombón: Carlos García. Tuba: Héctor Cerón.

Piano: Lucía Chávez De la Parra.

Percusiones: Esteban Hernández.

Director: David Gerardo Varela López.



ENSENADA ANTIQVA

Ensenada Antiqva es una orquesta de cámara, fundada y dirigida por el Mtro. David Varela; se especializa en la interpretación de música clásica. Ya cuenta con 13 años de existencia y trayectoria en el estado, y es una de las agrupaciones musicales con mayor calidad en la región.

En diciembre de 2013 tuvo su concierto debut en el Studio, en la ciudad de Ensenada, cautivando de esta manera al público ensenadense. Desde entonces se han presentado en la Iglesia de Piedra, Sala de Tintos, CEARTE, CICESE y Riviera de Ensenada, CEART y Sala AUKA de Mexicali, CECUT y CEART de Tijuana, Casa de la Cultura y CEART de Tecate, en el Festival Internacional de Música Allegro en Rosarito 2014 y 2015; también en el festival Opera en el Mar 2016; así como también en las Fiestas de la Vendimia 2014, 2015 y 2016 en la ciudad de Ensenada y en el prestigiado Festival de Octubre del ICBC en 2016, 2017 y 2018.

El propósito principal de Ensenada Antiqva es el de exponer el talento local, así como también el de difundir la música clásica y llevar cultura musical al público regional con una explicación de las obras y compositores que se interpretan.



Tasha Smith Godinez

Arpista y compositora originaria de San Diego California. Egresada de la San Diego State University, estudiando una licenciatura y maestría; posee también un diploma de interpretación musical de la École Normale de Musique Alfred Cortot de París, Francia.

Ha actuado en escenarios de prestigio internacional, en los EEUU, México y Argentina. Posee una amplia discografía y es fundadora de ENNANGA Records and Publishing. Actualmente se desempeña como profesora de arpa en la Universidad de San Diego y en Palomar College, además de dirigir la San Diego Harp Academy.



David Gerardo Varela López

Violinista, director y pedagogo originario de Ensenada. Realizó sus estudios profesionales en la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana en Xalapa, Veracruz, y posteriormente en la Universität Mozarteum en Salzburgo, Austria.

Se ha presentado en los auditorios más importantes de Baja California, Veracruz y Ciudad de México; así como también en Austria y en los EEUU. Posee también una maestría en docencia (UABC). Actualmente es director de la Academia de Música Varela, docente en UABC, Altiora Hills, y director de la orquesta Ensenada Antiqua.



Agradecimientos:

Nora Isabel y Dora Luz Robles Molina, staff.

César Marmolejo, técnico de audio.

José Luis Ramírez, fotografía y video.

Rommel Arvizu y Radio 92.9

Lic. Inés Osuna y COSMO FARMACIAS.

Lic. Luisa Castro y Centro Cultural Riviera de Ensenada.

A nuestras familias por su amor, paciencia y apoyo.

Al apreciable público que nos acompaña.

Si usted está interesado/a en apoyar a Ensenada Antiqua, favor de comunicarse al celular 646 947 77 83. orquestaensenadaantiqua@gmail.com

Página Web: [Ensenada Antiqua](#)



Próximos conciertos:

Septiembre 18: Paganini “La Campanella”, solista, Adrián Justus (violín),

Noviembre 13: Mozart “La Reina de la Noche”, solistas Mariana Garci Crespo (soprano) y Martha Rolón (clarinete).